朝鮮日報
朝刊
本紙朝夕刊十二面

朝鮮特產品展覽會今日開幕

社說
朝鮮特產品展覽會

一

本報紙齡第六千號及革新五周年記念 朝鮮特產品展覽會는 滿天下人士의 熱烈한 支持와 深大한 期待미테 今日 開會하게되엇다. 出品은 種目 約七百種 點數 約八千二百 產地는 北은 咸鏡北道로부터 南은 全南濟州島에 이르럿스며 產品은 農業 林業等 產品으로부터 水產業, 鑛產業, 工產業等 產業各般에 亘한 產品으로 實로 朝鮮特產品의 網羅的 展覽이라고도 할만하다. [illegible]

二

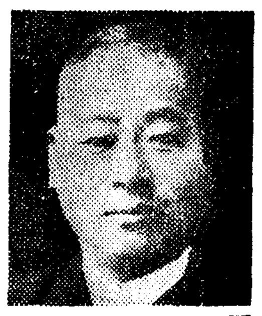
本社가 이 特產品展覽會를 開催하게된것은 世人의 周知하는바와가티 本報의 四大綱領의 하나인 產業發展의 目的을 達成하라는 年來의 意圖에서 나온것이다. [illegible]

三

[illegible]

歡呼如雷 各界의 祝辭

農工併進의 此際 時宜適合한 快擧
朝鮮生命社長 朝鮮信託會長 韓相龍 氏



朝鮮은 農工併進以來 總生產額이 最近은 二十三億圓에 達하는터이며 北支事變以來 朝鮮의 立場은 國際化하야 重要한地位를 占케되고 文化經濟가 躍進되는 이때에잇서서 여러사람에게 조흔產業과 智識을주기爲하야 貴社에서 紙齡六千號 革新五週年記念으로 特產品展覽會를 開催함은 時宜에適合한快擧라할것이다

朝鮮의 特產品은 여러가지가 그리 豊富라고할수업스나 開城人蔘이라던가 大豆가튼 農產物로서도 조흔것이잇고 工業方面으로말할지라도 朝鮮紙, 螺鈿細工, 竹細工, 江華花紋席, 金銀細工等 더욱發展할 特產物이 적지안흔터이니 貴社의 이번特產品展覽會를 機會로 官民一致하야 將來에보다더 大特產物이되도록 하는同時에 朝鮮의發展을 爲하야 빗나도록 하기바라는바이다

훌륭한產業運動 同業者로서敬意表示
東亞日報社長 白寬洙 氏

貴報가 紙齡六千號와 革新五週年을 마지하는것은 歷史가오래다는點으로보다도 過去에 險어운 荊棘의 險路와 艱難辛苦를 생각할때 同業者로서는 一層同慶의뜻을 表하는바이며 더욱 貴社가 이거룩한 記念을 紀念하기 爲하야 開催하시는 特產品展覽會야말로 一新聞社의 獨力으로서는 일즉히 主催함이업는 大規模의 事業으로 劃期的盛擧로서 慶賀하야 마지안는바이다 이展覽會가 契機가되여 일즉부터 朝鮮이가지고 잇스면서도 그存在와 價値를 世人에게 알리우지 못하야 死藏되다시피한 가지가지의 特產品이 宣傳의 好機會를 어더 販路가 擴張됨을따라 반드시 品質이 向上될것임으로 이點으로보아 이번事業은 훌륭한 產業振興運動으로 主催者인 貴社에 敬意를 表하는同時에 祝賀하야마지안는바이다

우리들잔치가운데 가장뜻잇는잔치
佛敎 韓龍雲 氏

朝鮮特產品展覽會는 近來에우리가가질수잇는 잔치가운데 서가장뜻잇고 거창한잔치라고하지 안흘수업다 四圍의 事情이 이처럼困難하고財政上으로非常時인 이때에이거창한 잔치를 베풀게된 貴社의 計劃에무엇으로 讚辭를해야조흘지 모르겟다 平素에 이러한것을 생각하고 조흔事業인것은 아랏스나 힘이 업음을 한하고 그냥空想으로 돌려서 自歎터러니 지금이것의 實現을 보게되니 기쁜일이다 그리고 우리로서 이처럼 거창한일을 할수잇고나하고 생각하니 미듬직한느낌을 禁할수업다

반가운消息!
申興雨 氏

貴社가 紙齡六千號와 革新五週年의 壯한 商關미테서열리는 큰잔치가 조흔成果를 가지도록 축수한다

훌륭한文化事業 長期戰下에時宜適切
每日新報社長 崔麟 氏

貴社가主催하시는 特產品展覽會는 紙齡六千號와 革新五週年記念事業의 領域을버서나 훌륭한文化事業이라고 밋슴니다 더욱 이러한것이機會가되여 흔히한 地方에만 局限되여 他地方에는 存在조차 알려지지안흔 特產品이 널리宣傳되여 販路를엇게되 [illegible]

世界市場目標의 有終의美를期待
朝鮮商業銀行頭取 滿洲國名譽總領事 朴榮喆 氏

貴社에서 紙齡六千號革新五週年記念事業으로 朝鮮特產品展覽會를 盛大히 開催함은 자못意義가 깁흔일이라 하겟다 近來大工業이 勃興되어 가는터이나 朝鮮의 特產品을 發展케 함에는 努力이 不足한 點이 不無하얏다 開城人蔘에 例를 들면 開城의 [illegible] 殊한데 今日의『朝鮮人蔘』이란 特產品이 생긴터이나 이것을全世界를 通하야 가장 훌륭한人蔘으로 만들어논것은 專賣制實施以來耕作에 改良을 加하고 販賣宣傳에 萬全을 期한때문이다 朝鮮의 모든特產品을 特產品다웁게만들려면 人蔘에 對한것과 가튼 硏究와 努力과 熱이잇서야할것으로 品質의 改良을 圖함은 勿論產額을 增加케하는一方 朝鮮內地, 滿洲, 支那, 南洋其他 全世界에亘하야 商權을 進出하야 그販路의 擴張에 힘써야할것으로서 이것을 期於이 卽朝鮮의產業發展이 될것으로 이는 一日이라도 等閑에 附할것이 아니다 이런點에鑑하야 이번特產品展覽會가 有終의美를 보이기를 바라는同時에 朝鮮特產品發展의 一大轉機가될것을 밋는바이다

時宜한事業!
京城商會 金潤秀 氏

[illegible] 週年이라는 二重의깃봄을記念하는事業의하나로 特產品展覽會를開催한다는 貴社의發表되엿슬때 [illegible] 業이라고 確信하야 마지안는다 이機會에 貴社運의날로 隆盛하기를 다시금祝願하는바이다

非常時局戰時體制下에 朝鮮의 產業振興 特히朝鮮固有의 特產品을 發興케하야 對外輸出貿易에 異彩的 活況을示하는것은 現下의急務이다 이點에 잇서서今般 貴社의 劃期的 大事業인 特產品展覽會開催는 朝鮮實業界는 勿論 國家經濟開發을 爲하야 實로莫大 [illegible]

朝鮮前無의壯擧
中東學校校長 崔奎東 氏

貴報의 紙齡六千號와 革新五周年記念事業의하나로서 이번開催되는 朝鮮特產品展覽會는 [illegible] 朝鮮에잇서서 前無 [illegible]

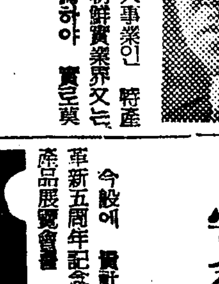
產業發展의社是 實踐力行에感謝
和信社長 朴興植 氏

貴報가 朝鮮社會의 木鐸을 잡은지 임의 十八年의 長久한 歲月을 가지는동안 紙齡이 六千號를 세우고 特히 現社長方應謨氏가 社를 引繼한後 旭日昇天의勢로 [illegible] 革新五周年을 마지하야 其記念事業의 하나로서 朝鮮特產品展覽會를 開催하게된데對하야 深甚의 祝意를 表하는바이다 [illegible]

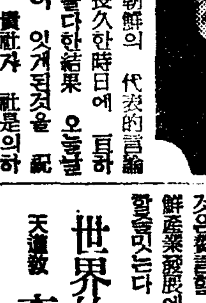
犧牲的精神에感謝! 產業界貢獻莫大
延專副校長 俞億兼 氏

巨大한 犧牲을 돌보지안코 그와가튼 展覽會를 열어주시는데 대해서 마음으로 感謝의 말씀을 드립니다 特別히 貴社와가튼 文化機關에서 이러한 特產品展覽會를 열게되엿다는데에 한층더 意義가 잇다고 생각합니다 [illegible]

劃期的盛事! 實益莫大를確信
東銀取締役會長 閔奎植 氏

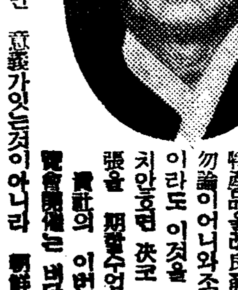


今般에 貴社에서 紙齡六千號 革新五周年記念事業으로 朝鮮特產品展覽會를 開催함에 際하야 [illegible] 朝鮮의中小商工業의 進路를 明示하는同時에 그 生產品의 質的向上과 그販路開拓及擴張을 圖謀케된것은 朝鮮產業界의 劃期的인大事業으로 時宜에適한 것은贅言할 必要도업거니와 朝鮮產業發展에 寄與하는바 莫大할줄밋는다



먼저貴社가 朝鮮의 代表的言論機關으로서 長久한時日에 亘하야 苦心努力을다한結果 오늘날의隆盛한社運에 잇게된것을 祝賀하는同時에 貴社가 社是의하나로 產業發展을 揭하고 或은紙面으로 或은事業으로서 朝鮮產業의振興과 發展을爲하야 誠과 熱을다하야 주시는것은 社會一般의感銘不已하는바인데 今回에 다시 朝鮮產業發展의 現階段에잇서서 가장 必要適切하다고 [illegible]

朝鮮特產品再認識 이機會에更新
京城商工協副會長 李東善 氏



長期戰下의輸出貿易振興은刻下의急務인데 朝鮮의 特產品을改良發達케함은 勿論이어니와 조흔特產品이라도 이것을 널리宣傳치안코는 決코 販路의 擴張을 期할수업는 것이다 貴社의 이번特產品展覽會開催는 비단 貴社의 記念事業으로서만 意義가잇는것이아니라 朝鮮特產品의 認識을 새로롭게하는同時 이것이 큰 宣傳이되는것으로 商工界로서는 雙手를 들어 祝賀하는바이다 和信가튼 大百貨店에서도 『朝鮮特產品』에對하야 特設部를 만들어 常設的으로 宣傳에 注力해주기를바라며 當局에서도 積極的으로 生產獎勵, 販路擴張에 힘써주기를 이 機會에 다시바라는바이다

世界的進出에
天道敎 李鍾麟 氏

貴報의 紙齡六千號와 革新五週年이란것은 時日이 經過함에따라 順序的으로 오는것이지만 이날 朝鮮日報의 過去를回顧하니 其健全한 發展과 完備된施設에는 無限한 祝意를 表하지안흘수업다 同時에 이것을 機會로 朝鮮特產品展覽會를 開催한다는것은 큰意義가잇다고생각한다 從來 朝鮮에는 世界的으로 자랑할만한것이 만핫스나 大概가 업서지고 [illegible] 今日에는 特產品化한것이만타 나는 貴社의 今番展覽會가 朝鮮에만 끄티지말고 其特產品이 世界市場으로 進出하도록되기를 希望한다 [illegible]

祝特產品展

京城府貫鐵町(鐘閣後) 肋膜病專門 海雲內科醫院 醫師 李圭曄 電話(光)二三八六番

京城府壽松町二六番地 李先根小兒科醫院 院長 李先根 副院長 麗德興 電話(光)二〇〇八番

京城府安國洞四街里 醫學博士 吳元錫醫院 電話光化門二一三一番

外科 整形外科 X光線科 醫學博士 吳一承醫院 京城府樂園町九五番地 電話光化門二八五一番

京城府中學町 金弘琯內科醫院 電話(光)三一三番

京城府鍾路二丁二十一番地 普仁堂藥房本舖 電話光化門一二一六番 振替口座京城五一六一番

成元慶

大昌產業株式會社 社長 崔昌學 京城府竹添町一丁目

朴基孝

康益夏

大同鑛業株式會社 社長 李鍾萬

歷史的開扉는今日!

寶庫三千里特產物 金果玉實을一堂에

大會期間中特產品會場入場은無料

오라! 本社特產展에

금 이십오일로 드디어 우리 조선일보는 혁신오주년기념일을 마지하게되엿다

본보가 오년전이날 갱생의봉화를마지한이래 그간 보도에잇서서나 사업에잇서서나 만천하독자 여러분의열렬한 지지와 편달로 사운은일취월장하야 조선최대신문이라는 긍지를 가지고 의의잇는 오늘을마지하게된 이기쁨을 스스로 축하하며 아울러 만천하독자여러분과 이기쁨을 가치하기위하야 일즉 신년벽두 사고로 발표한삼대기념사업중의 가장 중요판인 조선특산품전람회는 이날아츰 그서막이 열리엇다

전조선방방곡곡에서 본보의 이사업을 절대지지하고 저마다 잇는힘을다하야 정성껏모하보낸 특산품 칠백여종은 회상인 본사상층대강당에서 규모잇게 정렬되여 지금은 오직 객을 부르고잇슬따름이다

우리는 이사업을 뜻깁게하기위하야 오전열시부터 부민관중강당(中堂)에서 엄숙한 개회식을열고 이어서 초대자 여러분을 전람회장파 연예장으로 안내하게되엿스며 일반에게는 오후한시부터 공개하게되엿다

다음날부터 회기(會期)가 끗나는 오월사일까지는 매일 오전열한시부터 오후여섯시까지로 전람회장만은 무료로 입장하게되는데 여러분의 장안의 흥분은 전부 이곳에 집중될것으로 예상된다

또한 이모임을 찬란하고 볼만하게하기위하야 회기중에열리는 향토연예대회(鄕土演藝大會)는 부민관의 제일연예장과 전조선미술제작소 자리에특설한가설무대에서 중심으로 좌우에 손을벌리고 잇스니 하로두번식 열리는 이연예대회도 전에보지못하든 인끼를끌것으로 자처하고잇다 재이연예장은 회기중 하로도빠지는날이 업스며 제일연예장부민관에서는 이십칠, 팔일과 삼, 사, 닷새 동안만열리게된다

特產品陳列會場案內

鑛山館

이번전람회에 특설된 ... 으로 이채를띄운 이광산관은 전람회장의 바로 첫머리에 설비되여 때마침『골드·러쉬』로 조선광업계가 당국의 산금정책의 순풍에 돗을다라 거의 군림하고잇느니만치 어전람회에서도 이특설관이 이상한광채를 던지고잇다 마치어느큰광산의 항구(坑口)가티 꾸며저잇는 광산관의 입구를 들어서면 좌우벽에는 착암기(鑿岩機)로 항내에서 채광하는 광경과『드레라—』로서 사금(砂金)채굴의 대벽화(大壁畵)가 안계(眼界)를 압도하고도 남으며 그압헤진렬되어 잇는 금(金)은(銀)동(銅) 철(鐵) 중석(重石)석탄(石炭)『팡구스텐』등가지각색의 지하보물이 자리가좁도록 느러저잇서 땅속까지 금수강산인것을 보혀주며 조선산업계의 양양한 전도를 말하고잇는듯하다 특히전조선 주요광산분포도(主要鑛山分布圖)를 점멸식 전기장치(點滅式電氣裝置)를 하여노하 그전열하는 전기의생갈로서 한눈으로 전조선의 광산현상을알수잇게되여잇다 도중장의 오개년 계획의 산금량(產金量)을 실제대(實際大)로 모형을 만드러노흔것과 조선광업에관한 여러가지 유의한통계표가 갓득하야 문자그대로 조선지하보고의『파노라마』이다

本館

京畿道

출품종류가 만흔것으로도 그출품조흠이 현대적 공장생산품이점으로 우선 정치적 문화적으로 제일가는 경기도란는것보다 산업적경기도를 인상식게한다 개성(開城)서 출품된 고려인삼(高麗人蔘)은 너무나 세계적으로유명한것이니까 이에 새삼스럽게 더 말할것도 업거니와 현대적 공장생산품으로 우리손으로된각종화장품이며 석양(?) 비누(石鹼) 련탄(煉炭) 도기(陶器)등과 널리세계적으로 진출하고잇는 송고직(松高織)등이 과학생산의 구가를 부르고 잇는듯하다 그밧게라도 우리특산재료로써 현대 상품화한것에『드롭』잣 (柏子)『카라멜』잣엿조선풍경 바가지제품 삼봉『비루타—민』등이 특색을 자랑하며 예로부터 유명한 강화(江華)의 꽃자리와 안성(安城)의 유기(鍮器)등의 전통적우수품에 한번더 머리를 숙이게된다

忠淸南道

충청남도는 충남저포(苧布)로는한산저(韓山苧) 보령저(保寧苧) 부여저(扶餘苧) 청양저(靑陽苧)가 모두 예전부터 이름이 노픈 산물이라더니 과연조화의 출품이 현대기계제품으로는 어더볼수업는 뛰여난품질그주요생산지인 서천(舒川)산업을 보혀주고잇스며 언제나 여름이면 우리에게 가장 조흔 맛을주는 성환(成歡)의 참외는 너무도 유명하야 이번 전람회에도 그자리를 뺏수가 업는지 아직 철이안되여 모형(模型)으로 출품이 되여왓다 충남에도 백목(白木)이 만히 산출되여 보령(保寧)에서 각종의조흔 출품이 차여잇다 충청북도 역담 ... 건해태(乾海苔)도 출품되여잇고 특히 서천 ... 에서『패단』가 여러종류 출품되여 잇는것이 주목된다

忠淸北道

우선눈에 띄우는것은 예부터 서가를 빗내하고잇는 조선조이(朝鮮紙)이다 후지(厚紙)백지(白紙)를 비롯하야 편지지(便箋紙)봉투(封筒)『카—드』지에 이르기까지 제지술의 종합한울보혀주고잇스며 진천(鎭川)특산인 ... 으로 보기조차 갑지고 보은(報恩)의목제품으로 벼루집(硯箱)등은장관이엇다 청주(淸州)에서 출품된 청주(淸酒)는 글자와가티 맑고 조코 음성(陰城)의 생견포(生絹布)며 영동(永同)의 춘포(春布) 면포(綿布)평화단(平和緞)이며특히안초(安草)『서련피』인조자리 인조견주(人造絹珠)북도리자 보는사람의 눈을끄은다

全羅北道

향토색어린 수공업적산품이 만흔중 정읍(井邑)의천원지자루(川原紙자루)금마(金馬)의 대벗자루(竹箒)남원(南原)의 단선(團扇)등 대로맨든 제품이 만흔것파 전주(全州)의동백기름(椿油)이 남국지방의 특색을짓 눈에 보혀준다 이전라북도출품진렬장에서 아주크게 눈을끄는것이 잇는데 이것은 정읍(井邑)의 완초화(莞草靴)이다 아주 첨단적류행의양화(洋靴) 모양으로 되엿는데 구두창만은 가죽으로양화와가티되고 거죽은 고흔완초로맨들어서 섬세한장식까지한것이 여름철귀부녀의 류행화로는 백『퍼—센트』의 물건이다 고창(高敞)에서 출품된것은 대외에양엿는 양화를 합친것이어며 파자그릇은 상당한미술품이고 장수(長水)에서 나오는 ... (石) ... 이다 이밧게 ... (大...)와 ... 모시

慶尙南道

경상남도 마산(馬山)의 술은 여간 조흔것이아니매 청주(淸酒) 소주(燒酒)가자신만만하게 출품되여잇고 어애못지안케 거창(居昌)의 약주(藥酒)가 또 네노라하고 나와잇다 울산(蔚山)서는 각종의 칼(刀)이 나와 특색을 보히며 합천(陜川)의 삼베(麻布) 세포(細布)가 또한 훌륭하다 경남은 해안이면 해산물이 풍부하면 흔데 그중에도 통영(統營)에서 만히나는 복어(鰒魚)로 맨든사구라보지(櫻干)와가마보고(蒲鉾)는 다른것에 비길수업스리만치 맛조흔산물이다 어떠게 포도주(葡萄酒)『캬라멜』『전구(電球)』법랑철기(琺瑯鐵器)등 공장생산품이 만히출품되여잇다

慶尙北道

경북을 조흐어 싱이좋은곳서 제일먼저 눈에띄어는것이 안동포(安東布)다 ...

咸鏡南道

명태(明太)는 비단 함남특산의 조조이뿐아니라 너무나유명한 조선의특산이라 그러지 멋극하게 정진을해고 상좌에 지렬되여엇다 그것도 근대상품으로서의 여러가지의 포장파 가공을하여서 수연하기짝업다 원산(元山)토주도 조커니와 장진(長津)와 감자(馬鈴薯)가루 단천(端川)의 ... 농사학당의자랑이요 ... 세계적으로 유명한 해산물이요 ... 의 삼베는 유명한 북포(北布)의 면모를가주엇다 그밧게 근대공업품으로서 질소비누 질소조미료(調味料)등 삼신종의 특산품이 모두이제를 보여주엇다

咸鏡北道

... 『라일』과 회령(會寧)의 내화연와(耐火煉瓦)제품 벌롯하야 대리석(大理石)제품 종성(鍾城)벼루는 어디에서는 석제가 얼마나 유명한것인가를 말하고 명천(明川)북포는 삼베중에서 조흔것이다 ...

平安北道

옥수수속으로서만든 화변이 눈에선뜻띄인다 그리고 위원(渭原)소학교(渭原小學校)생도들의 손으로만들어진 벼로는장내의공예의 일품이다 영변(寧邊)의한과와명주 ... 은 너무나유명하므로 ... 칠색단(七色緞) ... 은 조선어린이의 꿈에도 잇지못할 때때옷가음이다 어밧게 ... 평북산업의 선봉하는 기세를보여주엇고 ... 백교유(白絞油)는 ... 어지방의냄새를 굿세게풍기고엇다

全羅南道

각종의 해의(產) ... 한천(寒天)등 해산물이 느러선것은 말할것도업고 예로부터 유명한 ... 등에도 각종 ... 중첩(中...) ... 각종의 ... 출품되여잇고 ... 등 각종이 출품되어잇고 부채며 대방석(竹皮方席)등등 죽제품(竹製品)으로 전조선 제일을내고잇다 이밧게도 각종의 조선지(朝鮮紙)와 ... 저포(苧布)와 ... 인삼(人蔘)등도모다 출품되어 전라산업의 우세를자랑하고잇다

江原道

고래고기가 열두가지맛이라더니 강원도특산이야말로 고래고기다 종정수 새싱이중에 도모지업는것이업고 모두범연한것이 업것만 그가운데서도 대리석(大理石)화병과 사문석(蛇紋石)벼루는 정미롭게만들어진데 빠지지안흘수업다 오미자(五味子) 백출(白朮) 백작약(白芍藥) 복령(茯苓) 숫(木炭)등의약재와 꿀(蜂蜜) 가른것은 어도의특종을 나타냇슬뿐아니라 옛모습을 잃지안엇고 ... 로만든 의자와 ... 어디까지 평창강원의 판독을 보여주엇다 그밧게 ... 등 해산물은 해안선이 진 강원도의 ... 양양할것을 말하야주엇다

黃海道

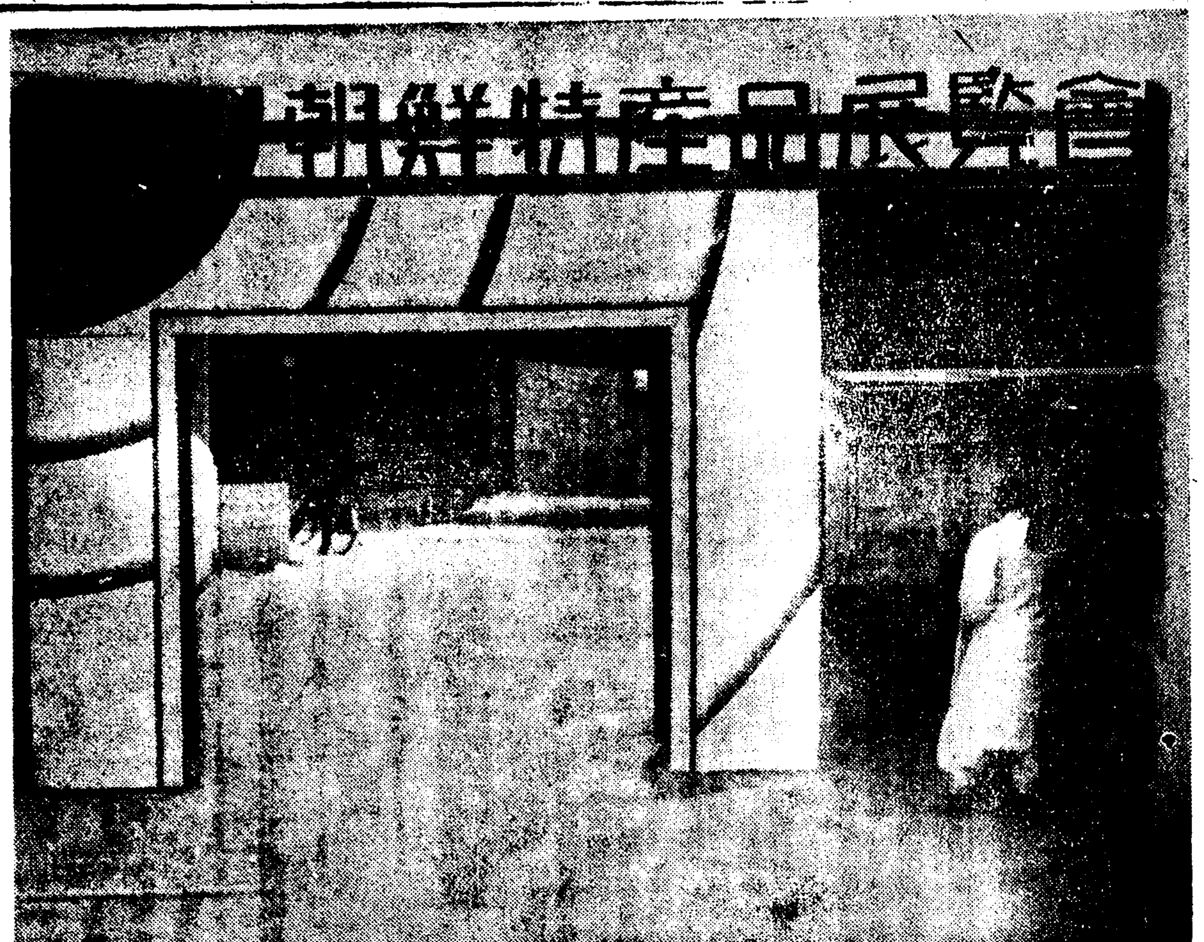
... 산동하야 그일흠이 산해(山海)지진을 ... 예부터 ... 한화라 문화를 ... 든 석고화(石膏畵)은 그지방노석을 나타내엇고 ... 의 먹(墨)은 아직도 예날 외풍화를 자주고잇스며 도마도케—집과 ... 은 산어경북의 앙별을 약속해주엇다 ... 산물으로서 우리에게 처음으로 소개되는것이다

平安南道

... 평양지립이 조금해진다 ... 천보수(天寶水)등의 약도준커니와 평양에서나는 가지각색의옹기그릇이 회장에 떠런 승조선내새를 담아주엇다 평양의고무신파 사파진으로만 도해다는 화장수는 다른데서보지못하던것이며 양말파밀가루등 이상회종의출품이 이지방에 업마나 근대공업이 발달되엿다는것을 나타내주엇다

有名商店의寄贈品遝至

... (金和)포마—드본포 대판야 ... (野村商店)과 ... 본포대관 삼하박(森下博)영업소에서는 본사주최 특산품전람회의 향토연예대회 연장자에게주어달나고 금화포마—드와 인단견보품 각각오천개의선사 ... 기증하여왓스므로 본사에서는 ... 이다



▼…特產品展覽會場入口의아—치

▼…陳列에바뿐展覽會場의一部

精力强進劑參茸トニク
元祖 慈善堂製藥株式會社
京城府鍾路三丁目
電光（三一三五番 二〇三八）
振替京城一九〇七番

補血強壯 壯神丸
調經胞胎 太乙神宮丸本舖
天風堂藥房
漢藥研究所
京城鍾路三丁目三五番地
電話(光)二二四四番

옴! 피풍! 히벡고
青山膏本舖 青山製藥社
京城光化門四街里
電話(光)一一七一番

洋品百貨店 京城鍾路 ㊥ 德永
電話光二三六四番

書籍文具卸小賣
文具卸型錄 要三錢切手
東光堂書店
京城府齋洞町四街
電光三七〇番

新舊書籍 出版刊行 都散賣業
三文社書店
京城府寬勳町百二十一番地
電話光化門③三三五一番
振替口座京城九七五六番
私書函光化門局三十二番

オフセット印刷
安田商會
京城府仁寺町二〇七番地
電話光化門一一五三番

白楊堂藥房
京城鍾路二丁目
電話光化門一九一三番

祝特產品展

옷감專門店
九鼎商會
京城鍾路四街里
電光二一一三番

藥種販賣 賣藥製造
濟生堂藥房
京城府太平通二丁目
電話本局（一七二八 六四五七番）
振替京城五一六番

プロセス オフセット印刷
寶晉齋
京城府貫鐵町二二七番地
電話光化門五七〇番

朝鮮料理
太西館
京城鍾路
電話光化門（二〇五四 三〇五六番）
別莊 漢江鐵橋越便
電話龍山三四一番

鄕土演藝大會

絢爛! 今日로開幕

民俗藝術의大殿堂

결궁패·산대도감·짠지패·才談

鄕土文化의새爆發

금번 본사에서 주최하는 조선특산품전람회(朝鮮特産品展覽會)를 개최하면서 이기회를 이용하야 전선의향토예술(鄕土藝術)을 종합하야 열흘동안 이대연예장(二大演藝場)에서 공연하게된것은 이미 여러날동안 보도해왓거니와 드디어 오늘부터 전람회와 한가지로 다시두번 볼수업는 전조선향토연예대회(全朝鮮鄕土演藝大會)가 오늘부터 개장하게되엇다 아모도열흘동안 제이연예장(第二演藝場)인 가설극장(假設劇場)에서 열릴 민속예술대회(民俗藝術大會)는이미 소개한바와가티 나날이 업서저가는 조선의특수한예술을 한데모으게된것이다 이대회를위하야 멀리 전라도에서 출연하는 농악(農樂)——속칭걸궁패로부터 봉산탈춤 산대도감「꼭두각시」짠지패 이모두가희귀하고진기하야 어느하나 어나빼여노흘수업는 구경거리다 벌서부터 이 민속예술에대해서는 일반사회에서 기대하는바가 큰것은 물론 조선의예술문화에 벗나는예술을 볼기회를 엇게되어 본사의 이번의서적인 이풍물사업에대하야 칭찬하야 마지안는 희자예술가도 적지아니하다 이제 여기 출연할종목과 일정 기타에대하야 간단히소개한다

農樂(全羅道 걸궁패)

이 걸궁패는 전라도의농민 어십여명이 특별히 이번대회를위하야 연습하야가지고 농번기임도불구하고 어번 상경하야 열흘동안 매일 두번식 상연하게되엿다 이중에서 제일 장관인것은 무동(舞童)이라는것과 머리우에다단 열두발상모를 돌리는것일것이다

山台都監

이번 양주(楊州)에잇는 산대도감패 이십명이 한달가까이 맹연습을 해가지고 출연하기로 되엿다 연닙, 눈꿈, 신할애비, 미얄할미, 먹중, 옴, 왜장녀, 애사당, 말뚝이, 원숭이, 취발이, 샌님, 쇠뚝이가튼 가면들은 인물들이 나와서 두시간이상춤과 노래로서 공연하기로 되엿다 이산대도감은 오늘부터 닷새동안 주야로 공연하게되엿다 산대도감을 전면으로공개하게되기는 그리 용이한일이 아닐뿐아니라 금후로 다시 어더보기어려울것이다

鳳山탈춤

조선의유일한 탈춤(假面舞踊)이다 조선에서 오직 하나인 이탈춤은 조선민속예술로는 최고봉이다 이번은 가장완전한 준비와연습과 내용을가지고오게되엿다 이봉산탈춤은 사월삼십일부터 닷새동안주야이회 공연하기로되엿다

꼭두각시

산대도감이나 봉산탈춤은 그래도 볼기회가잇서왓지만 이 꼭두각시는 인제ㄱ진 그자최를 찾기가어렵게되엿고 그 일홈조차아는이가 적을만큼 되여온 형편이다 이번에 간신히 이 꼭두각시를 놀리는사람을차저내게되엿다 이꼭두각시는 오는 이십팔일부터 나흘동안만 놀리기로 되엿스니 특별히 유이하섯다가 반드시 한번은 보아두어야 할것이다

짠지패

경기도 독특한 선소리다 일종의 농민양악으로 야단스럽고 서선하고 기운찬맛이잇다 이번에는 한다는 명창들이장고를치가며 노래불으게 되엿다

才談

이번 재담을 처음으로 만호관중을 상대로하야 공개하기로되엿다 포복절도할이야기를 용하고 묘하게 풀러넘긴다 록히박춘재(朴春載)씨재담은 너무나유명하고 신진박춘복(新進朴春福)씨의 재간도놀나울것이다

民俗藝術大會上演種目·日程

月日	上演種目			
四月二十五日	걸궁패	산대도감	짠지패	맹인재담
〃 二十六日	걸궁패	산대도감	짠지패	박춘재재담
〃 二十七日	걸궁패	산대도감	짠지패	맹인재담
〃 二十八日	걸궁패	산대도감	짠지패	박춘재재담
〃 二十九日	걸궁패	산대도감	짠지패	꼭두각시
〃 三十日	걸궁패	봉산탈춤	짠지패	꼭두각씨
五月 一日	걸궁패	봉산탈춤	짠지패	꼭두각시
〃 二日	걸궁패	봉산탈춤	짠지패	꼭두각시
〃 三日	걸궁패	봉산탈춤	짠지패	맹인재담
〃 四日	걸궁패	봉산탈춤	짠지패	박춘재재담

會場 전이왕직미술관자리 본사좌편의공지에 가설한가설극장(假設劇場)

時日 四月二十五日부터 五月四日까지 날마다 二回
낫 午後一時——午後五時
밤 午後七時——午後十一時

入場料金 普通 三十錢　本報讀者 二十錢

(注意)—讀者割引券은 각각독자여러분께 따로히 배포해드렷습니다 그리고이순서는 경우에따라다소변경될것이며 비가오는경우는 순연(順延)합니다

꼭두각시中妾人形

山—台—都—監—登—場—人—物

라디오

二十五日(月曜)

◇正午(東) 時報
◇同一時一五分 婦人講座『家風起源』 誠信女校 李淑鍾
◇同六時 童話『바디불녹거어』 金福鎭
◇同六時二五分 어린이新聞
◇同六時三〇分 週間情報 徐椿
◇同七時三〇分 講演『銃後報國週間을當하야』 總督府社會敎育課長 金大羽
◇同七時四〇分 趣味講演『본을讀頌할詩歌』 徽文中學 李秉岐
◇同八時 一、재비歌 二、달거리 三、바위打鈴 四、곰보打鈴 五、회모리 申蘭玉 張秀蓮
◇同八時三〇分 라디오小說『義氣男兒』 金蓮實
◇同九時 唱劇調 一、短歌 赤壁歌 二、唱劇調 春香傳中獄中歌 石의 金漢洙 鼓手 丁元燮

第一放送

◇午前六時三〇分 基礎英語講座(七)
◇正午 (東)만요
◇午後六時 (大)國史劇
◇同六時二五分 (東)文化講座
◇同七時三〇分 (東)唱歌
◇同七時四〇分 (城)講演
◇同八時 (城)浪花節
◇同八時三〇分 (東)浪曲
◇同八時五〇分 (東)드라마

二十六日(火曜)

◇正午 (東) 時報
◇午前一〇時一四分 (東)
(東) 管絃樂五重奏 一、實歌曲「마리아像」 스위—트作曲 二、小夜曲 베츠리作曲 三、小品集 가、사랑다운小歌 나、봄의—子守歌 케—라—作曲 다、비(雨) 다윗드作曲 四、아침노래 아마되作曲 五、侯爵夫人의答合에서 에차카—보作曲 六、圓舞曲「情調」同
후—베스·퀸뗏트
第一맨도린 吉井俊二
第二맨도린 平山英三郎
만돌라 有岡一郞
만도첼로 伊藤勇介
기타 小林行治
◇午後〇時三〇分 뉴—스
講演 入學試驗合格者發表 (平壤)—平壤第三中學
◇同一時 伽倻琴倂唱 一、短歌 어화靑春 二、唱劇調 沈淸歌 崔桂蘭 鼓手 丁元燮
◇同一時三〇分 레코—드音樂
◇同六時 라디오旅行『서울서C까지』 DK어린이써—클 案內 李賢順
◇同六時廿五分(平) 講演「■■에對하야」 畢時■
◇同七時四十分 講演「戰局의大觀과將來展望」 朝鮮軍愛國部長 陸軍少將 北野憲造
◇同八時 獨唱 一、太陽 二、빗나는太陽 大中寅二作曲 三、胡桃나무 슈—망作曲 四、봄의꿈 슈—베르트作曲 五、이스트리아의자장가 사데로作曲 六、눈물 崔熙南作曲 피아노伴奏 崔熙南 金永煥
◇同八時三十分 俗曲 一、念佛 二、打鈴 三、신아위 四、굿거리 細笛 韓成俊 大笒 方龍鉉 奚琴 金德鎭 杖鼓 池龍九
◇同九時(平) 라디오隨筆

第一放送

◇午前六時三〇分 支那語講座(七)
◇正午 (山)俚謠
◇午後六時 (東)疑問答
◇同六時二五分 (城)講演
◇同七時三〇分 (東)同
◇同七時四〇分 (大)同
◇同八時 (東)名曲판타지—
◇同八時三〇分 (東)落語
◇同八時五〇分 (東)浪花節

中等蹴球聯盟戰 今日午後부터遂開幕

中等學校蹴球界의 劈頭를 華麗하게裝飾할 第十一回京城府內中等學校蹴球리—그戰 第一日은 旣報한바와가티 今二十五日午後四時부터 徽文中學球場에서 昨年度優勝校培材軍을爲始하야 徽新、中央、徽文、中東、普成等의 六個選手八十餘名選手의 入場式이 잇슨後 徽文球場에서는 培材軍과 昨年에 아깝게도 第二位를占한 徽新軍과의 白熱戰이 展開될터이며 이어서 同場所에서 中央對中東이 繼續擧行되고 培材球場에서는 徽文對普成戰이 各各열릴터이다 (觀覽無料)

普專主催 中等蹴球 五月三日에擧行

普成專門主催의 第十一回全朝鮮中等學校蹴球大會는 來五月三日부터 四日、五日의三日間 同校運動場에서 擧行할터인데 大會要領은 다음과갓다한다

▲申請期日…四月卅日限
▲申請場所…安岩町同校體育部
▲競技規則…日本蹴球協會制定의 昭和十三年度競技規則에 依함
▲主將會議…五月二日午後二時同校에서 開催

重量擧記錄

重量擧(力道)合宿選手의 合宿練習은 지난二十二日로서 終了하엿는데 同日國民館에서 擧行한 記錄會에서 南壽逸、金晟集、朴東昱諸君이 新記錄을 樹立하야 東京大會에서의 어渡技자 더욱 有望視되고 잇다는바 同合宿練習中의 記錄은 다음과갓다

成績表

▲六〇瓩級=南壽逸 推上九五瓩(世界新記錄을돌파이記錄)
同金鍾淳推上七五瓩 引上六二瓩半 聳上八五瓩 合計二二二瓩半
同朴東昱推上六七瓩半(新記錄)引上八〇瓩 聳上一一二瓩半(日本新記錄) 合計二八〇瓩(日本新記錄)
▲六七瓩半級=金容㝎 推上八七瓩半 引上八二瓩半 聳上一一〇瓩 合計二八〇瓩
▲七五瓩級=金晟集 推上一一七瓩半(世界新記錄을돌파이記錄)引上八五瓩
同印英煥 推上七五瓩 引上七〇瓩、聳上九五瓩、合計二四〇瓩
同朴孝相 推上七五瓩、引上七〇瓩、聳上九五瓩、合計二四〇瓩

中央庭球大會延期

朝鮮스포—츠社主催의 中央庭球大會는 二十四日午前十時부터京城運動場「코—트」에서 擧行할豫定이든바 主催側의 事情으로 來二十六日 午前十時부터 同場所에서 開催하기로 延期되엿다 한다

今日의運動

▲籠球=京城府內中等學校籠球聯盟主催 第十一回籠球리—그第一日 培材對徽新(午後四時卅五分) 中央對中東(午後五時五十分)以上徽文球場 徽文對普成(午後五時廿分)以上培材球場 (觀覽無料)

라이온치마

그效果의優秀함은 科學의證明하는바!!
그香味의淸新함은 萬人의認定하는바!!

무엇보다도優秀한設備를가진齒磨專門會社에서 精製되는 라이온치마는 效果가的確하며香味가淸新한最高의齒磨라고好評을밧고잇습니다

라이온치마本舖
株式會社 小林商店

日獨伊
親善圖畫
募集開始

나도이제부터는 一學年生!

오빠를딸어每日學校에갑니다

이왕이면"모리나가갸라멜"을

먹고기운을내여優等을해야지

圖畫의 오림픽 三國兒童

의그림그리기내기가마츰내開始

되엿습니다。자—아무데도지지

안는훌륭한그림을그려주십시요!

獨逸·伊太利에서도親善圖畫를募集합니다
今秋三國에서親善圖畫展覽會를開催합니다

審査

前帝國美術院長 正木直彦
帝國藝術院會員 結城素明
帝國藝術院會員 石井柏亭
帝國藝術院會員 和田三造
東京美術學校敎授 多賀谷健吉
東京高等師範學校敎授 板倉賛治
東京高等師範學校訓導兼敎諭 三苫正雄

募集規定

一、應募資格
小學校兒童·男女中等學校生徒에限함

二、應募要件
用材는 畫用紙 四切大以內 和紙 絹地는 반드시 배접할것
種類는 鉛筆畫 毛筆畫 クレオン及クレパス畫 色紙畫 版畫 圖案 水彩畫
畫題는 自由 但 創作에限함
作品의裏面에 題名、學校所在地、學校名、學年名、氏名、年齡(滿何年何個月)을 잉크又는墨으로明記할것
送先 東京市芝區田町 森永製菓株式會社 學藝部

賞品

總額 五〇、〇〇〇圓

小學校部入賞者 七三、七〇四名
特選 賞狀及副賞(愛國貯蓄債券十五圓券 二枚) 一名宛 二四名
一等 賞狀及副賞(愛國貯蓄債券十五圓券 一枚) 一名宛 二四〇名
二等 賞狀及副賞(學用品 一圓) 一名宛 四八〇名
三等 賞狀及副賞(學用品 一個) 一名宛 九六〇名
佳作 親善牌 一個 一名宛 一二、〇〇〇名
選外佳作記念 繪葉書 一組 一名宛 六〇、〇〇〇名

中等學校部入賞者 一、七四六名
特選 賞狀及賞金三十圓 一名宛 六名
一等 賞狀及賞金二十圓 一名宛 六〇名
二等 賞狀及賞金十圓 一名宛 一八〇名
三等 賞狀及賞金五圓 一名宛 三〇〇名
佳作 記念牌 一個 一名宛 一、二〇〇名

締切 昭和十三年 六月三十日
發表 昭和十三年 十月一日(全國主要新聞紙上)
後援 外務省 文部省 陸軍省 海軍省 獨逸大使館 伊太利大使館 朝鮮總督府
主催 森永製菓株式會社

森永ミルクキヤラメル